



Festival Organistico

Internazionale



19 GIUGNO
J.S.Bach: Magnificat BWV 243

26 GIUGNO
Bach & Bacco

10 LUGLIO
G.F.Händel: concerti per organo e orchestra

17 LUGLIO
Romanticismo organistico

Sabato, ore 21,15
Arona: Chiesa di San Graziano

Massimo Fiocchi
direzione

Coro e Ensemble strumentale
"Le voci del Mesma"
Flauto: Luca Marconi
Basso: Alexander Malta

Johann Sebastian Bach (1685-1750):
- Suite per orchestra n° 2
in si minore BWV1067
- Aria "Ich habe Genug" dalla cantata
per Basso BWV 82
- Magnificat in Re maggiore per Soli, Coro
e Orchestra BWV 243

Sabato, ore 21,15
Arona: Chiesa di Santa Maria

Luca Scandali

Heinrich Scheidemann (1596-1663):
- Praeambulum ex D
- Galliarda ex D
Dietrich Buxtehude (1637-1707):
- Praeludium in sol minore, BuxWV 148
Johann Sebastian Bach (1685-1750):
- Sonata IV in mi minore, BWV 528
- Praeludio e Fuga in Do Maggiore, BWV 545
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847):
- Allegro in re minore (1844)
August Gottfried Ritter (1811-1885):
- Sonata n° 1 in re minore, op. 11



Al termine della serata sarà offerta ai presenti una degustazione di vini delle colline novaresi

Sabato, ore 21,15
Arona: Chiesa di Santa Maria

Simone Vebber

Ensemble strumentale del festival organistico diretta dal maestro
Alessandro Maria Carnelli

Georg Friedrich Händel (1685-1759):
- Concerto per organo e orchestra Op.4 n°2, in Sib maggiore, HWV 290
Johann Sebastian Bach (1685-1750):
- Concerto in la minore, BWV 593 da A.Vivaldi
Georg Friedrich Händel:
- Concerto per organo e orchestra Op.7 n°2 in La maggiore, HWV 307
Johann Sebastian Bach:
- Trio super "Allein Gott in der Höh sei Ehr", BWV 664
- Praeludio e Fuga in la minore, BWV 543
Georg Friedrich Händel:
- Concerto per organo e orchestra Op.7 n°6 in Sib maggiore, HWV 311

Sabato, ore 21,15
Arona: Chiesa di Santa Maria

Ludger Lohmann

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847):
- Sonata n° IV in Si bemolle maggiore, op. 65/4
- Preludio e Fuga in Sol maggiore, op. 37/2
- Sonata n° VI in re minore, op 65/4
Robert Schumann (1810-1856):
Studien für den Pedalflügel op. 56 da "Sei pezzi in forma di canone":
- n° 1 Nicht zu schnell
- n° 2 Mit innigem Ausdruck
- n° 5 Nicht zu schnell
da "Sei fughe sopra BACH", op.60:
- n° 2 Lebhaft
- n° 3 Mit sanften Stimmen
- n° 5 Lebhaft
- n° 6 Mäßig, nach und nach schneller



Statua di Mosè
presente sull'organo Bardelli-Dell'Orto-Lanzini
Collegiata Santa Maria di Arona

Si ringraziano



Comune di Arona



Ingresso Libero - Free entrance

Informazioni: www.sonataorgani.it



Dott. Vittorio Zenith
INTERMEDIAZIONE ASSICURATIVA
agenzia di Arona
www.zeviras.it



Borgomanero-Arona



accènti creativi
GRAFICA & COMUNICAZIONE
www.accenticreativi.it

Foto Emanuele Sandon: www.aronanelweb.it