

Associazione culturale



L'associazione

L'Associazione senza scopo di lucro "Sonata Organi" vuole diffondere la cultura musicale, attraverso la realizzazione di iniziative musicali, con particolare attenzione ai giovani e alla musica d'organo. Desidera valorizzare il prezioso strumento ospitato presso la chiesa di Santa Maria ad Arona e promuove l'inserimento nel panorama concertistico internazionale di organisti neo diplomati o vincitori di concorsi.

L'associazione "Sonata Organi" è aperta a tutti coloro che ne condividono lo spirito e gli ideali.

Il Festival

In questa occasione, l'Associazione riprende una consolidata tradizione concertistica, interrotta con la cessazione del precedente Festival che aveva posto Arona quale importante riferimento nel panorama musicale italiano e internazionale. Direttore artistico attuale Christian Tarabbia.

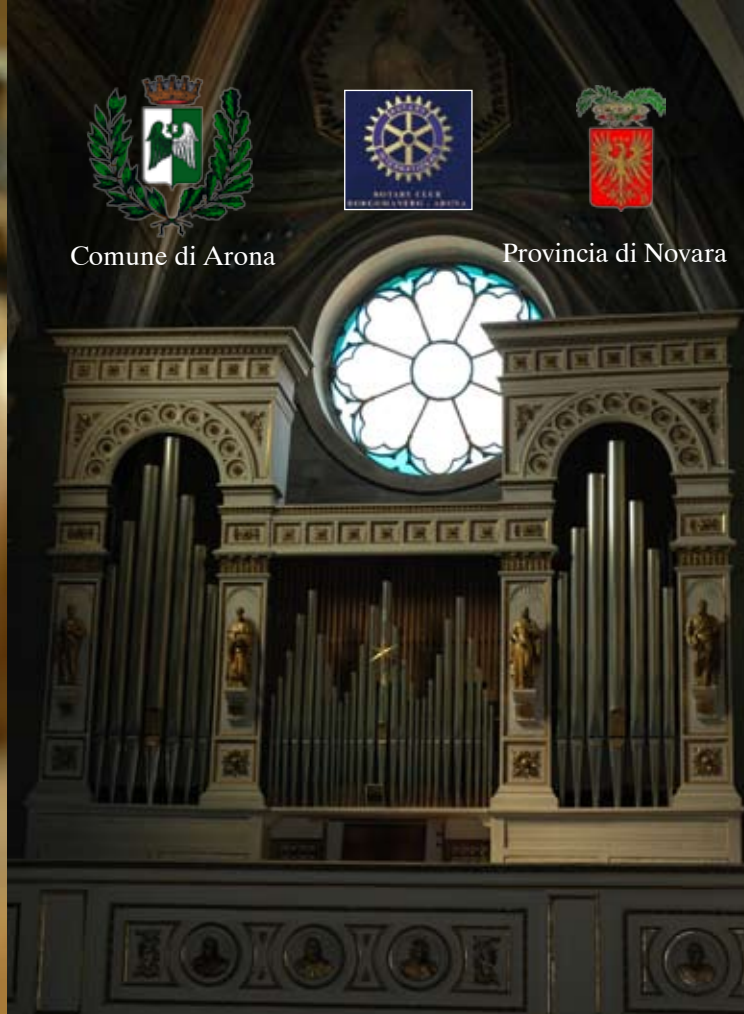
Info: www.sonataorgani.it - staff@sonataorgani.it



Comune di Arona



Provincia di Novara



L'organo della Chiesa Collegiata di S.Maria in Arona è l'opera prima costruita dagli organari aronesi Dell'Orto e Lanzini negli anni 1984-1985. Lo strumento, inserito in un mobile del tardo settecento, conta 39 registri distribuiti su tre tastiere e pedaliera, per un totale di 2528 canne.



DELL'ORTO & LANZINI
BOTTEGA ORGANARA

Festival Organistico Internazionale

Arona
Chiesa Collegiata Santa Maria
13-22 Luglio



Agenzia di Arona
Dott. V. Zenith
C.so Liberazione, 61
Tel. 0322 241541
COSTRUTTORI
DI CERTEZZE



Azienda Agricola Sizzano (No)
Lorenzo Zanetta

Jupiter
Distribuzione
classica senza confini



Organo, coro & archi

13 luglio

Giovedì ore 21,15

Coro "Clemente Rebora"

Direttore Licia Sommacal

Violini Carlo Battoli e Niccolò Steffanini

Viola Michele Rinaldi

Violoncello Matilda Colliard

Organo Stefan Zikoudis (Pavia)

Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736)

Magnificat (Coro, archi e basso continuo)

Dietrich Buxtehude Mottetto (1637-1707)

"Lauda Sion Salvatorem"

(Coro, archi e basso continuo)

Cantata "Der Herr ist mit mir"

(Coro, archi e basso continuo)

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Toccata prima dal "libro secondo di toccate"

Alessandro Scarlatti (1660-1725)

Toccata per organo

(Allegro, andante, adagio, andante, fuga)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

"Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ" BWV 639

Johann Pachelbel (1653-1706)

Toccata in Do Maggiore

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Preludio e fuga in do minore BWV 546

Omaggio a Mozart

16 luglio

Domenica ore 21,15

Dirk Elsemann
& Christian Müller (Germania)

W. A. Mozart (1756-1791)

Adagio e Fuga in do minore, KV 546

(Organo a quattro mani)

Improvvisazione in stile barocco tedesco

Praeludium, Adagio,

Recitativo e Fuga sopra

"Eine kleine Nachtmusik"

(Christian Müller/ Dirk Elsemann)

Sonata KV 545 (Christian Müller)

con Improvvisazione (Dirk. Elsemann)

(Allegro, Andante, Rondo)

Fantasia in fa minore, KV 608

(Organo a quattro mani)

Chiesa Collegiata Santa Maria

Festival Organistico Internazionale

Ingresso Libero

Free Entrance

Bach & Bacco

22 luglio

Sabato ore 21,15

Marco Ruggeri (Cremona)

W. A. Mozart (1756-1791)

Fantasia in fa minore, K. 608

Variazioni sopra "Ah, vous dirai-je, maman!", K. 265

C. Ph. E. Bach (1714-1788)

Sonata III in Fa maggiore

(Allegro, Largo, Allegretto)

J. S. Bach (1685-1750)

O Jesu, wie ist dein Gestalt, BWV 1094

Preludio e fuga in Mib maggiore, BWV 552

Al termine una degustazione di vini e prodotti tipici,
offerti dall'azienda vinicola dei fratelli Zanetta di Sizzano