

IL FESTIVAL organistico internazionale di Arona giunge al suo terzo appuntamento con l'esibizione del giovane Christian Tarabbia

Concerto d'Organo sul lago

ARONA • La Collegiata di Santa Maria ospiterà domani sera, alle 21.15, il terzo concerto del Festival Organistico di Arona con la proposizione integrale dei concerti per organo e orchestra di Haendel.

All'organo si esibirà Christian Tarabbia, direttore stesso del Festival Organistico Internazionale, affiancato da un'ensemble di musicisti diretta dal maestro Alessandro Maria Carnelli.

Il giovane Tarabbia (classe 1981) a sette anni si avvicina alla musica frequentando corsi di propedeutica all'indirizzo musicale e a 10 anni entra presso il Conservatorio "Cantelli" di Novara, studiando. All'età di 14 anni inizia a studiare il pia-



CHRISTIAN TARABBIA all'organo

noforte, entrando l'anno successivo nella classe di Organo e composizione organistica presso lo stesso istituto. Allo studio dell'orga-

no e della letteratura concertistica in veste di solista affianca da sempre l'interesse e la collaborazione con complessi strumentali barocchi e con varie ensemble vocali e corali. Dall'età di 18 anni ricopre l'incarico di organista titolare presso la Collegiata di Santa Maria di Arona. Nel 2005 ha fondato assieme ad altri appassionati l'associazione culturale "Sonata Organi", di cui è presidente ed è direttore artistico del festival organistico internazionale. Nel 2006 si è laureato con la votazione di 108/110 presso la facoltà di Lettere e Filosofia di Vercelli in Archivistica musicale. Dal 2006 collabora inoltre con il complesso vocale barocco "Clemente Rebora" e con il coro di "Progetto musica" di Biella con i quali ha tenuto numerosi concerti. E' tuttora impegnato a frequentare il triennio di laurea in organo a Novara.