

Torna a suonare l'organo a 2528 canne della Collegiata

Alle 21.15 in Santa Maria l'esibizione della concertista giapponese Ai Yoshida

 **ARONA** - Torna a suonare, per il secondo appuntamento del Festival organistico internazionale, l'organo dalle 2528 canne della Collegiata di Santa Maria: alle 21.15 si esibirà la concertista giapponese Ai Yoshida, che presenterà un programma

interamente dedicato a Bach e all'influenza che lo stile italiano ebbe nelle sue composizioni, a cominciare dal Preludio e fuga in Sol maggiore, per terminare con la Toccata, adagio e fuga in Do maggiore (ma saranno eseguiti anche il Concerto in Sol maggio-

re da un concerto per violino archi e bassi continuo e la corale "Allein Gott in der Hoh sei Ehr"). Un programma nutrito e ricco, con ben 7 partiture, che saprà conquistare il pubblico come nel concerto inaugurale, il 14 giugno scor-

so, con la chiesa di San Graziano gremita in ogni ordine di posti, per ascoltare, dopo l'introduzione del direttore artistico Christian Tarabbia e il saluto dell'assessore alla Cultura della Provincia di Novara, Marina Fiore, il concerto superbamente condotto

da Enrico Casazza in veste di violino solista e direttore dell'ensemble "La Magnifica Comunità". Il Festival organistico internazionale prosegue fino al 12 luglio; tutti i concerti sono a ingresso libero.

C.F.