

Riparte il festival “Sonata Organi”

Riparte, ormai giunto alla ottava edizione, il festival organistico “Sonata Organi”, incentrato sullo strumento realizzato nella Collegiata di Arona dalla bottega Bardelli - Dall’Orto - Lanzini.

Sarà Manuel Tomadin ad aprire sabato 15 giugno alle 21.15 la rassegna, curata dall’Associazione culturale Sonata Organi sotto la direzione artistica di Christian Tarabbia. Tomadin sostituirà l’organista tedesco Gottfried Preller impossibilitato a partecipare alla stagione concertistica.

Il maestro Manuel Tomadin, organista giovane ma che ha all’attivo molte vittorie nei concorsi organistici nazionali e internazionali, tra le quali spicca quella del concorso olandese di Alkmaar, che nel 2012 gli ha conferito il titolo di European Community Young Organist of the Year, avrà così l’occasione per presentare al pubblico del festival il cd registrato sull’organo della collegiata di Arona, con l’integrale delle sonate per organo di Carl Philipp Emanuel Bach.

Il festival proseguirà sempre nella chiesa Collegiata di Santa Maria di Arona alle 21.15 di sabato 22 giugno con l’organista Alexander Fiseisky (Russia) su un repertorio di J. S. Bach, F. Mendelssohn, M. Glinka, R. Tobias, A. Glazunov; al termine del concerto si terrà la tradizionale serata “Bach & Bacco” con



Il maestro Manuel Toma

degustazione di vini delle ne del novarese offerta l’azienda vinicola Lorenzetta.

Nuovo appuntamento domenica 30 giugno con l’organista statunitense Mark I (che eseguirà brani di D. Buxtehude, J. P. Sweelinck, M. Rossi, M. Marais, F. Mendelssohn, J. G. Rheinberger, J. S. Bach) e la conclusione domenica 7 luglio con un concerto per organo e violino tenuto da Marco Ruggeri e dalla violinista lituana Lina Uinskyte, in un’inedita versione per organo e violino delle celeberrime Quattro stagioni di Antonio Vivaldi.

Tutte le serate musicali sono ad ingresso libero; per maggiori informazioni www.sonataorgani.it.