

L'appello L'entità dell'importo è molto importante dunque servono fondi di privati, enti e imprenditori

Sos per il restauro dell'organo parrocchiale

A lanciarlo è stata l'associazione Sonata organi che in città organizza il festival

ARONA - Ha trent'anni e ormai comincia a dimostrarli. Parte l'sos per il restauro dell'organo della Collegiata, e a lanciarlo è l'associazione Sonata organi, che da dieci anni organizza il "Festival organistico internazionale" che ha nello strumento uno dei suoi capisaldi.

«L'organo Bardelli, Dell'Orto e Lanzini - spiega il presidente, l'organista **Cristian Tarabbia** - con il trascorrere del tempo, l'uso, gli sbalzi climatici e di umidità, l'accumulo negli anni di un consistente quantitativo di polvere e una naturale degenerazione di alcune parti meccaniche, nonostante la regolare manutenzione eseguita in occasione delle stagioni concertistiche, a trent'anni dalla sua costruzione vede necessari e improrogabili lavori di manutenzione straordinaria per garantirne il corretto funzionamento. La parrocchia di Arona ha già mosso i primi passi per il restauro dello strumento e affiderà l'intervento per un preventivo di 19mila euro alla bottega organara Dell'Orto e Lanzini di Dormelletto, che nel 1985 costruì l'organo. L'intervento prevede la completa messa a punto dello strumento con lo smontaggio delle canne per un'accurata ispezione e pulizia, che verrà eseguita sul posto con l'aspirazione, la spazzolatura e l'allontanamento dei residui con aria compressa. Tutti i materiali ferrosi verranno trattati contro i fenomeni



Christian Tarabbia davanti all'organo della Collegiata di Arona

d'ossidazione e verranno verificate e lubrificate tutte le parti in movimento con le necessarie tarature dei registri. Verranno poi revisionate completamente la tastiera e la pedaliera. I somieri saranno aperti e puliti, saranno puliti i mantici e sostituite le impellature e verrà infine eseguita unaintonazione generale».

Un lavoro che vale la pena eseguire, per un organo di alto livello qualitativo: "Lo strumen-

to è sempre stato un punto di riferimento per il mondo organario e organistico italiano, in quanto ai tempi della sua costruzione fu un progetto innovativo e uno dei primissimi esempi in Italia in cui vennero riutilizzate le tecniche costruttive e di funzionamento proprie dei grandi strumenti tedeschi di epoca barocca. L'altissima qualità delle sonorità e della tecnica di questo strumento, accanto alla realizza-

zione di manifestazioni concertistiche che hanno portato ad esibirsi ad Arona il meglio del concertismo mondiale negli ultimi trent'anni, hanno conferito allo strumento della Collegiata una nomea internazionale e hanno portato il nome di Arona tra i più importanti tra i festival dedicati alla musica per organo. Vista l'entità dell'importo necessario al suo restauro conservativo, l'associazione Sonata organi e la parrocchia vogliono sensibilizzare nella raccolta fondi i privati, gli enti e le realtà imprenditoriali che hanno a cuore quest'opera d'arte. Sarà possibile contribuire al restauro anche con una piccola offerta: in caso di elargizione di un contributo è possibile chiedere in parrocchia la ricevuta per la deducibilità ai fini fiscali. In questo caso l'offerta deve essere «tracciabile» tramite assegno o bonifico bancario, intestato a parrocchia Natività di Maria Vergine - Arona, Banca Ubi, Iban IT91A0690645130000000034453». **g.f.**

